



Institute O.W. Wasilievoy- Catholic of Economical and Socio-Cultural Researches

<http://www.cic-wsc.org>

122 Nahimova St., Fl 24 Mariupol Donetsk reg., 87534, Ukraine

E-mail: vasiljev@cic-wsc.org tel. 380 629 37 67 18

Генеральному директору строительной
корпорации

ЭСТЕТИКА в строительстве
- расширение РЫНКА
МЕТАЛЛОПРОДУКЦИИ

ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ разработки технико-экономического обоснования
Применения литейного чугуна в декоративном строительстве.

Возвращение к интеллектуально и эстетически развивающей архитектуре – это знамение первой половины XXI века. Однообразные и резко раздражающие человека искусственные ландшафты с примитивной по видовому разнообразию урбанизированной застройкой повышают эмоционально-психологическую нагрузку на человека, лишая его эстетической радости восприятия окружающего мира.

Психологи провели серии экспериментов, которые показали негативное влияние на человека большинства современных реализованных проектов. И не только на эту тему опубликованы десятки статей и книг, но и созданы даже фильмы, убедительно раскрывающие последствия такого «индустриально творчества» без интеллектуально-духовных затрат.

Очень важно, что традиционно применяемая для декоративного оформления металлопродукция имеет тенденцию к ретро-стилю. Слишком глубокие и значительные были завоевания в художественном отражении многоаспектной реальности со стороны мастеров-литейщиков и кузнецов, работавших столетиями, соблюдая преемственность. А это не позволяет резко снизить эстетический уровень заказа общества к ним даже сегодня, когда пытаются «экономить на идейно ёмком творчестве» во всех сферах жизнедеятельности.

Анализ современных тенденций в архитектуре показывает, что одним из самых перспективных направлений в создании гуманистически ориентированного на человека архитектурного оформления в строительстве является чугунное литье. Декоративным оформлением из литейного чугуна гордится литейный проспект в Санкт-Петербурге, это оформление мы увидим практически во всех столицах Европы.

В настоящее время можно продумать, разработать и начать осуществлять строительные проекты с массой декоративных элементов из чугунного литья, как в странах Западной Европы, так и в странах Северной Америки, где традиции ретро-стиля найдут отклик в широких слоях населения.

Но, вероятно, аналогичный стиль может быть воспринят и в Азии. И более всего в Японии. Ведь подражательные тенденции в Японии до сих пор широко развиты. Особенно они сильны, когда есть шанс повысить культурный и эстетический уровень японского общества. Разумный рационализм во всех сферах хозяйства и культуры, который проявляет народ Японии, заслуживает внимательного анализа. Поэтому открытие японского рынка для чугунного, художественного литья вполне реальная перспектива.

Но, что интересно, так это возможность получать литейный чугун на уже имеющихся производственных мощностях в Украине, в частности, в доменных цехах ОАО «МК им. Ильича» и ОАО «МК Азовсталь» в Мариуполе. Хотя износ футеровок доменных печей при плавке литейного чугуна происходит в два раза быстрее, чем при плавке передельного чугуна, но при сложившейся мировой конъюнктуре на металлопродукцию – это выход для металлургов, который обеспечивает загрузку производственных мощностей (никуда не денешься - за возможность работать необходимо сегодня бороться, как это было всегда в мировой экономике).

Если использовать литьё по газифицированным моделям, то производство литых декоративных деталей из литейного чугуна становится выгодным и перспективным для Украины, как и их использование строительными корпорациями мира.

Поэтому предлагаем Вам выдать нам ЗАЯВКУ на подготовку технико-экономического обоснования по применению чугунного литья не требующего искусственного легирования для повышения жидкотекучести при массовом и индивидуальном строительстве.

С уважением,

Валерий Александрович Васильев

Директор Института экономико-социокультурных исследований им. О.В. Васильевой-Католик (правопреемник ДЭНМЦ ДНЦ АН Украины и ДФК), инженер-механик, доктор коммерции АЭНПД, канд.экон.наук, с.н.с., академик Академии экономических наук Украины.

Александр Валерьевич Васильев

Председатель ученого совета Института экономико-социокультурных исследований им. О.В. Васильевой-Католик (правопреемник ДЭНМЦ ДНЦ АН Украины и ДФК), инженер-металлург, доктор экон. наук, с.н.с., академик Нью-Йоркской Академии наук.